Муниципальное казенное образовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №2» п. Садовый

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МКОУ «СОШ №2»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Давыдов М.Ю.

Приказ №\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г

**Рабочая программа**

внеурочной деятельности

«**История в лицах»**

Классы:  8-9 классы

Количество часов: 35ч., 1 час в неделю

Учитель: Морозова М.Ф

п. Садовый

2017

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа «История в лицах» предназначена для организации внеурочной деятельности в 8-9 классах. Она ориентирована на дополнение и углубление знаний учащихся о важнейших деятелях российской истории, чьи имена остались в памяти человечества. Вопрос об исторических личностях, их роли в истории, обычно интересует учащихся и им полезно будет разобраться, чем объясняется выдвижение того или иного человека в качестве политического, общественного, духовного лидера, влияние на судьбы других людей.

**Цель программы внеурочной деятельности**: создание условий для активизации познавательного интереса к изучению истории через самостоятельную исследовательскую работу позволяющую осветить деятельность исторических персоналий сквозь призму связанных с ними событий.

Для достижения поставленных целей необходимо решить следующие **задачи**:

* Расширение и углубление знаний учащихся об исторических личностях;
* Рассмотрение влияния знаменитых исторических личностей на процессы в истории государства Российского;
* Развитие умения составлять характеристику исторической личности;
* Определение и объяснение свое отношение к наиболее значимым событиям и личностям, давать оценку;
* Воспитание устойчивого интереса к изучению истории Отечества;
* Воспитание патриотических чувств.

Данная программа рассчитана на 1 час в неделю, а всего 35 часов. Программа ориентирована на занятия в виде лекций и практикумов, а также написание рефератов, создание проектов и презентаций.

Обязательным требованием достижения поставленных задач является соблюдение **следующих принципов:**

**- системность и последовательность занятий:**  обеспечение преемственности обучения;

- **доступность:**  от легкого к трудному, от простого к сложному, от неизвестного к известному, использование методов соответствующих данному возрасту детей и их развитию;

**- наглядность:** использование наглядных пособий, иллюстраций, авторских работ, дополнительной научной и справочной литературы, ИКТ;

**- активность и сознательность:**понимаются цели и задачи учеником, ученик обучается самоанализу и самооценке, думает и действует самостоятельно.

**Методы реализации программы:**

1. Наглядный (иллюстративный рассказ (лекция) с обсуждением наиболее сложных вопросов темы; проведение дидактических игр; работа с текстами, иллюстрирование исторических сюжетов), показ документальных фильмов.

2.Словесный (чтение исторических источников с последующим обсуждением и творческим заданием; беседа с закреплением материала в творческих работах под руководством учителя).

3. Практический (организация продуктивной деятельности обучающихся).

**Общая характеристика курса внеурочной деятельности.**

Сегодня ценность исторической науки в обществе возрастает. В нашей школе обучаются представители разных национальностей и вероисповеданий, а история учит обучающихся таким общечеловеческим ценностям, как уважение друг к другу, к представителям другой нации, веротерпимости, справедливости, стремлению помогать друг другу в беде.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что позволяет обучающимся ознакомиться со многими интересными вопросами истории, которые способствуют расширению и углублению знаний о данной науке.

Данная практика поможет успешно овладеть не только общеучебными умениями и навыками, но и осваивать более сложный уровень знаний по предмету, достойно выступать на олимпиадах и участвовать в различных конкурсах.

**Новизна программы**  по внеурочной деятельности по истории «История России в лицах» предполагает демократический стиль общения учителя и учащихся. Такая форма организации занятий способствует не назидательному изучению основ истории, а развивает у обучающихся интерес к истории и научно-познавательной деятельности.

**Описание места курса в учебном плане.**

В соответствии с учебным планом количество учебных часов по рабочей программе – 1 час в неделю, 35 часов в год. Программа является предметной, она дает возможность получения дополнительных научных знаний для изучения курса истории.

Программа курса внеурочной деятельности «История в лицах» воспитательной направленности. По характеру реализации тип образовательной программы внеурочной деятельности относится к тематическим образовательным программам и направлена на получение результатов патриотического воспитания. Программа внеурочной деятельности направлена на реализацию Программы воспитания и десоциализации.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета**

**Личностными результатами** изучения курса внеурочной деятельности «История России в лицах» в средней школе являются:

1. воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;
2. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
3. формирование толерантности как нормы осознанного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и мира;
4. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности.

**Метапредметными результатами** освоения программы внеурочной деятельности в основной школе являются:

1. умение сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
2. умение планировать пути достижения целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижения, осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;

3) поиск и извлечение нужной информации по заданной теме источниках различного типа;

4) умение работать в группе — сотрудничать и взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности; умение слушать партнера, корректно отстаивать свою позицию и координировать ее с партнерами, умение разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников, поиска и оценки способов разрешения конфликтов;

4) определение собственного отношения к историческим явлениям, формулирование своей точки зрения.

5) формирование умений рационально использовать широко распространенные инструменты и технические средства информационных технологий.

**Предметными результатами** изучения курса внеурочной деятельности «История России в лицах» являются:

1) относительно целостное представление об истории России;

2) знание основных этапов и ключевых событий истории России, ряда исторической терминологии;

3) умение соотносить даты событий отечественной истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной истории;

4) умение использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;

5) умение показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;

6) умение рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ (в том числе сочинений) , отчетов об экскурсиях, рефератов;

7) умение объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории.

**Прогнозируемые результаты освоения курса**

Полученные знания помогут учащимся глубже понять изучаемую эпоху, вооружат историческими знаниями, дадут представления о деятельности и роли исторических личностей в истории России и будут стимулировать учащихся к дальнейшему проникновению в мир истории. Курс позволяет познакомиться и с биографиями ведущих деятелей культуры, политических, общественных, государственных деятелей России

.

**Способы оценивания достижений учащихся**

Основные виды заданий, используемых на занятиях, которые обеспечивают достижение поставленных целей: 1) проблемные задания с организацией обсуждений и дискуссиями, в большинстве своем, не предполагающие однозначных ответов; 2) задания, раскрывающие различные стороны одной и той же проблемы; 3) анализ биографий исторических деятелей (ролевые игры, инсценировки); 4) составление типологических таблиц: «Полководцы», «Тираны», «Реформаторы», «Женщины на престоле» и т. п.; 5) устные сообщения учащихся с последующей дискуссией; 6) составление хрестоматий; 7) составление карт сражений; 8) работа с дополнительной литературой (задачниками по истории, хрестоматиями,

**Содержание курса**.

***Введение Тема 1***. **Роль личности в истории**.***. (1 ч.)***

.

**Раздел 2. Киевская Русь. (6 часов)**

***1. Первые князья (2ч.)***

Легендарное и реальное в “признании варягов”. Рюрик. Норманнская теория, её роль в русской истории. Борьба Новгорода и Киева как двух центров государственности на Руси. Русь в конце IX – середине X в. Объединением вещим Олегом племен вдоль пути “из варяг в греки”. Значение общего похода на Царьград. Древняя Русь и её соседи при Игоре Старом. Князь и дружина. Игорь и Ольга. Реформа управления и налогообложения при Ольге. Крещение Ольги.

.***Тема 2. (1 ч.)*** ***Святослав– “Александр Македонский Восточной Европы»***

Святослав Игоревич – “Александр Македонский Восточной Европы”. Князь – воин Поход на Дунай. Война с Византией. Гибель Святослава.

***Тема 3. Владимир Святой (1 ч.)***

Легенды, былины, история. Собирательный образ Владимира Красно Солнышко. Первая междоусобица на Руси и победа Владимира Святославича. Причины провала языческой реформы. Крещение Руси как русский и европейский феномен. Оборона Руси от печенегов. Междоусобица на Руси после смерти Владимира Святославича.

***Тема 4. Ярослав Мудрый (1 ч.)***

Расцвет Руси при Ярославе Мудром. Укрепление международного положения Руси. Просвещение. “Русская правда” – княжий закон. Что охранялось законом. Политическое наследие. Причины усобиц.

***Тема 5. Владимир Мономах (1 ч.)***

Новая усобица на Руси между сыновьями и внуками Ярослава. Личность Мономаха, его образование, литературный дар, хозяйственные заботы и быт. Организация обороны южных рубежей. Княжеские съезды. Расширение династических связей в пределах Европы.

**Раздел 3. Феодальная раздробленность. (3 часа)**

***Тема 1. Князья периода феодальной раздробленности (2 ч.)***

Начало раздробленности на Руси. Распад Руси на 15 крупных княжеств. Владимиро-Суздальская Русь. Юрий Долгорукий. Андрей Боголюбский и зарождение русского самовластия. Перенос столицы во Владимир, замок в Боголюбове. Всеволод Большое Гнездо. Галицко-Волынские земли

***Тема 2. Александр Невский (1 ч.)***

Наступление крестоносцев. Александр Ярославович Невский. Выбор князя. Борьба против шведских и немецких рыцарей.

**Раздел 4. Московская Русь (5 часов)**

***Тема 1. Иван Калита (1 ч.)***

Установление ордынского ига на Руси. Возвышение Москвы. Начало Московской династии. Даниил Московский. Личность Ивана Калиты. Борьба за великокняжеский ярлык. Переезд в Москву митрополита. Способы расширения владений.

***Тема 2. Дмитрий Донской (1 ч.)***

Русь при Дмитрии Донском. Противостояние Орде. Борьба с Тверью. Политическое первенство Москвы при Василии I и Василии II Тёмном.

***Тема 4. Иван III (1 ч.)***

Возникновение государства Российского. Иван III – первый великий князь всея Руси. Характер Ивана III. Дела семейные. Софья Палеолог- супруга Московского великого князя. “Москва – Третий Рим”. Иосиф Волоцкий и Нил Сорский.

***Тема 5. Иван IV Грозный (2 ч.)***

Россия при Иване Грозном. Царь и его соратники (Алексей Адашев, митрополит Макарий, Андрей Курбский, протопоп Сильвестр). Рост территории государства. Взятие Казани. Установление дипломатических отношений с Англией. Судебник 1550 г.: сословия и власть. Стоглав и “Домострой”. Опричнина как средство утверждения самодержавной деспотии. Культура и быт.

**Раздел 3. Россия в XVII веке (3 часа)**

***Тема 1. Правители Смутного времени. Борис Годунов. Василий Шуйский*** Борис Годунов – опричник – правитель – царь.Учреждение патриаршества.Развитие барщины и закрепощение крестьян. Углубление гражданской войны и начало открытой интервенции .

***Тема 2. Михаил Федорович -первый царь из рода Романовых (1 ч.)***

Избрание на царство. Ограничение местничества. Полки иноземного строя. Военная реформа.

Строительство белгородской засечной черты на юге – оборонительные сооружения. Основание Тамбова и Козлова.

***Тема 3. Алексей Михайлович “Тишайший” (1 ч.)***

Возрождение страны после смуты. Царь Алексей Михайлович (Тишайший). Формирование абсолютной монархии. Соборное уложение. Закрепощение крестьянства.

**Раздел 4. Россия в XVIII веке (7 часов)**

***Тема 1. Петр I Великий (2 ч.)***

Петр и царевна Софья. Воспитание Петра. Первые самостоятельные шаги Петра. Путешествие за границу. Реформы Петра Первого. Победы на театре войны. Итоги экономического развития. Дело царевича Алексея. Публицистика.

***Тема 3. Женщины на престоле (1 ч.)***

Екатерина I. Анна Иоанновна. Фавориты и политики. Борьба придворных группировок. Роль иностранцев в эпоху дворцовых переворотов.

***Тема 4. Елизавета Петровна (1 ч.)***

Елизавета – дочь Петра Великого. Граф Шувалов. Открытие Московского университета.

***Тема 5. Екатерина II Великая (2 ч.)***

Екатерина II и её окружение. “Просвещенный абсолютизм”. Усиление крепостничества. Золотой век российского дворянства.

***Тема 6. Павел I (1час)***

Акт о престолонаследии. Усиление централизации государственного управления и упразднение элементов самоуправления в губерниях и городах. Изменение внешнеполитического курса. Сближение с Францией Павел Первый – «русский Гамлет»

**Раздел 4.Россия в первой половине XIX в. (4 часа)**

***Тема 1. Александр I (2 ч.)Благословенный***

Император Александр I и его окружение (М.М. Сперанский, А.А. Аракчеев, М.М. Кутузов и др.). Основные направления внутренней и внешней политики.

***Тема 2. Николай I консерватор или…? (2 ч.)***

Император Николай I. Укрепление государ­ственного аппарата и социальной опоры самодержавия.

**Раздел 5. Россия во второй половине XIX в. (4 часа)**

***Тема 1. Александр II (2 ч.)Освободитель***

Лич­ность Александра II и начало его правления. Предпосылки и причины отмены крепост­ного права. Смягчение политического режима. Радикалы, либералы, консерваторы: пла­ны и проекты переустройства России. Крестьянская реформа 1861 г. Либеральные реформы 1860—1870-х гг. «Диктатура сердца» М. Т. Лорис-Меликова и его проект реформ.

***Тема 2. Александр III «миротворец» (2 ч.)***

Личность Александра III. Начало нового царствования. К. П. Победоносцев. Попытки реше­ния крестьянского вопроса. Начало рабочего законодательства. Меры по борьбе с «крамолой». Политика в области просвеще­ния и печати. Укрепление положения дворянства. Наступление на местное самоуправление. Национальная и религиозная политика Александра III.

**Итоговое занятие (1 час)**

Анализ исторических источников с ответом на вопросы, составление конспекта, тезисов, ответы на вопросы контрольного тестирования, написание исторического эссе.

**Тематическое планирование курса «История России в лицах»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Часы** | **Планируемые результаты** | | **Виды деятельности** |
| **Раздел 1. *Введение***  **(1 час)** | | | | | |
| 1 | Роль личности в истории. | 1 | Сформировать представление о роли личности в истории.  Определить причины и недостатки изучения персоналий  Раскрыть содержание понятий метафорические и гиперболические прозвища | Умение работать с различными источниками, информации, презентационные умения, навыки работы в группе. | Работа по составлению памятки «Алгоритм изучения исторической личности». |
| **Раздел 2. Киевская Русь. (6 часов)** | | | | | |
|  | Первые князья: Рюрик,  Вещий Олег. Игорь. Княгиня Ольга. | 2 | Проводить поиск информации в источниках о деятельности первых князей. Составление исторических портретов на основе данных летописного свода ПВЛ.  Использовать сведения из летописи для выявления особенностей устройства Древнерусского государства. Выполнять творческие задания. Моделировать возможное отношение различных персоналий к тем или иным историческим событиям. Участвовать в учебных исторических драматизациях. Сравнивать и оценивать итоги деятельности первых правителей Руси. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи. Определять хронологические периоды. Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами. | Составление исторических портретов первых киевских князей. |
|  | Святослав – “Александр Македонский Восточной Европы”. | 1 | Характеризовать историческую личность.  Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.  Понимать особенности художественного текста как исторического источника.  Составлять исторические портреты.  Аргументировать точку зрения с помощью примеров.  Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) князя Святослава Игоревича | Практическая работа по составлению портретной характеристики князя Святослава. |
|  | Владимир Святой. Крещение Руси. | 1 | Характеризовать историческую личность.  Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.  Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.  Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.  Понимать особенности художественного текста как исторического источника.  Составлять исторические портреты.  Аргументировать точку зрения с помощью примеров. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) князя Владимира Святого. | Практическая работа по составлению портретной характеристики князя Владимира Святого. |
|  | Ярослав Мудрый | 1 | Характеризовать историческую личность.  Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.  Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.  Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.  Составлять исторические портреты.  Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) князя Ярослава Мудрого. | Практическая работа по составлению портретной характеристики князя Ярослава Мудрого. |
|  | Владимир Мономах | 1 | Характеризовать историческую личность.  Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.  Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.  Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через анализирование поступков людей предшествующих эпох. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Умение составлять характеристику (исторический портрет) Владимира Мономаха. | Практическая работа по составлению портретной характеристики Владимира Мономаха. |
| **Раздел 3. Феодальная раздробленность. (4 часа)** | | | | | |
|  | Князья периода феодальной раздробленности. Юрий Долгорукий. Андрей Боголюбский. Всеволод Большое Гнездо | 2 | Характеризовать историческую личность.  Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.  Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя. .  Аргументировать точку зрения с помощью примеров.  Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами. Исторический портрет князей периода феодальной раздробленности | Практическая работа по составлению портретной характеристики князей периода феодальной раздробленности |
|  | Александр Невский | 1 | Характеризовать историческую личность.  Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.  Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.  Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.  Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) полководца Александра Невского | Практическая работа по составлению портретной характеристики |
| **Раздел 4. Московская Русь (5 часов)** | | | | | |
|  | Тема 1. Иван Калита | 1 | Характеризовать историческую личность.  Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.  Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.  Составлять исторические портреты.  Аргументировать точку зрения с помощью примеров.  Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) Ивана Калиты. | Практическая работа по составлению портретной характеристики Ивана Калиты |
|  | Дмитрий Донской | 1 | Характеризовать историческую личность.  Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.  Понимать особенности художественного текста как исторического источника.  Составлять исторические портреты.  Аргументировать точку зрения с помощью примеров.  Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) полководца и государственного деятеля Дмитрия Донского. | Практическая работа по составлению портретной характеристики полководца и государственного деятеля Дмитрия Донского. |
|  | Иван III | 1 | Характеризовать историческую личность.  Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.  Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.  Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме. Составлять исторические портреты.  Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) государя всея Руси Ивана III | Практическая работа по составлению портретной характеристики государя всея Руси Ивана III |
|  | Иван IV Грозный | 2 | Характеризовать историческую личность.  Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.  Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.  Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.  Понимать особенности художественного текста как исторического источника.  Аргументировать точку зрения с помощью примеров. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) Ивана IV Грозного | Практическая работа по составлению портретной характеристики Ивана IV Грозного |
| **Раздел 3. Россия в XVII веке (3 часа)** | | | | | |
|  | Тема 1. Правители Смутного времени. Борис Годунов. Лжедмитрии. | 1 | Характеризовать историческую личность. Составлять исторические портреты.  Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.  Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.  Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.  Понимать особенности художественного текста как исторического источника.  Аргументировать точку зрения с помощью примеров.  Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) царей смутного времени. | Практическая работа по составлению портретной характеристики царей смутного времени. |
|  | Михаил Федорович – первый царь из рода Романовых | 1 | Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.  Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.  Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.  Понимать особенности художественного текста как исторического источника.  Составлять исторические портреты.  Аргументировать точку зрения с помощью примеров. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи..  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) Алексея Михайловича Романова. | Практическая работа по составлению портретной характеристики Михаила Федоровича Романова. |
|  | Алексей Михайлович “Тишайший” | 1 | Характеризовать историческую личность.  Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.  Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.  Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.  Понимать особенности художественного текста как исторического источника.  Составлять исторические портреты.  Аргументировать точку зрения с помощью примеров. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) Алексея Михайловича Романова. | Практическая работа по составлению портретной характеристики Алексея Михайловича Романова. |
| **Раздел 4. Россия в XVIII веке (7часов)** | | | | | |
|  | Царь-реформатор Петр Великий | 2 | Характеризовать историческую личность.  Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.  Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.  Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.  Составлять исторические портреты.  Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) Петра Первого. | Практическая работа по составлению портретной характеристики Петра Первого Великого |
|  | Женщины на престоле. Екатерина I. Анна Иоанновна. | 1 | Характеризовать историческую личность.  Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.  Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.  Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.  Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) Екатерины I, Анны Иоанновны. | Практическая работа по составлению портретной характеристики Екатерины I, Анны Иоанновны. |
|  | Елизавета Петровна | 1 | Характеризовать историческую личность.  Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.  Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.  Составлять исторические портреты.  Аргументировать точку зрения с помощью примеров.  Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) Елизаветы Петровны | Практическая работа по составлению портретной характеристики Елизаветы Петровны |
|  | Екатерина II Великая | 2 | Характеризовать историческую личность.  Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.  Понимать особенности художественного текста как исторического источника.  Составлять исторические портреты.  Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) Екатерины Великой | Практическая работа по составлению портретной характеристики Екатерины Великой |
|  | Павел I | 1 | Характеризовать историческую личность.  Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.  Понимать особенности художественного текста как исторического источника.  Составлять исторические портреты. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) Павла I | Практическая работа по составлению портретной характеристики Павла I |
| **Раздел 4.Россия в первой половине XIX в. (4 часа)** | | | | | |
|  | Александр I Благословенный | 2 | Характеризовать историческую личность.  Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.  Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.  Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.  Понимать особенности художественного текста как исторического источника.  Составлять исторические портреты. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) Александра I | Практическая работа по составлению портретной характеристики Александра I |
|  | Николай I консерватор или…? | 2 | Характеризовать историческую личность.  Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.  Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.  Аргументировать точку зрения с помощью примеров.  Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) Николая I | Практическая работа по составлению портретной характеристики Николая I. Дискуссия. |
| **Раздел 5. Россия во второй половине XIX в. (4 часа)** | | | | | |
|  | Александр II Освободитель | 2 | Характеризовать историческую личность.  Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.  Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.  Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.  Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения  Выявлять мотивы поступков людей, давать им оценку в соответствии с нравственными гуманистическими ориентирами.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) Александра II | Практическая работа по составлению портретной характеристики Александра II |
|  | Александр III – царь -миротворец | 1 | Характеризовать историческую личность.  Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.  Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.  Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.  Понимать особенности художественного текста как исторического источника. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) Александра III | Практическая работа по составлению портретной характеристики Александра III |
|  | Последний русский царь из рода Романовых Николай II | 1 | Характеризовать историческую личность.  Применять полученные знания для выполнения творческого, частично — поискового задания.  Аргументировать свою позицию по отношению к результатам деятельности правителя.  Анализировать исторические источники разного вида для получения информации по теме.  Понимать особенности художественного текста как исторического источника. | Умение анализировать информацию по отрывку из летописи.  Определять хронологические периоды.  Перечислять различные толкования, версии исторических событий с опорой на рассказ учителя, дополнительные сведения.  Умение составлять характеристику (исторический портрет) Николая II | Практическая работа по составлению портретной характеристики Николая II |
|  | Итоговое занятие | 1 | Аргументировать точку зрения с помощью примеров.  Выражать уважительное отношение к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох. | Анализ исторических источников с ответом на вопросы, составление конспекта, тезисов, ответы на вопросы контрольного тестирования, написание исторического эссе. | Совместный проект. |

**Справочная литература:**

1. Анисимов Е.В. Женщины на Российском престоле. Спб., 1997.
2. Борзаковский П.К. Императрица Екатерина Вторая Великая. М., 1991.
3. Женщины в исторических судьбах России. Кострома, 1995.
4. История России в лицах и датах. М., 1995.
5. История экономической мысли России в лицах. Словарь-справочник. КНоРус, 2007.
6. Карпов Г.М. История России в лицах. Деятели петровской эпохи. М., Школа-Пресс, 2002.
7. Морозова Л.Е. История России в лицах. Первая половина XVII века. М., Школа-Пресс, 2000.
8. Пашков Б.Г. Русь. Россия. Российская империя. Хроника правлений и событий. 1862–1917 гг. М., 1997.
9. Перхавко В.П. История России в лицах. IX – начало XVII века. М., Школа-Пресс, 2000.
10. Сороткина Н.М. История России в лицах. Терра, 2003.
11. Энциклопедия по истории России.  Ариада, 1998–1999 г.
12. Энциклопедия по истории России. Русика, 2003 г.
13. Энциклопедический справочник школьника. История России. М., 1997.
14. Яковер Л.Б. Занимательные истории из русской истории. М., Сфера, 2001.
15. Школьная энциклопедия «История России ХХ век» (М. Олма-пресс, 2013).